

## DR. JESÚS ALFARO SALDAÑA

### FORMACIÓN ACADÉMICA:

- **Licenciatura en Ciencias Históricas**  
Escuela de Educación Superior en Ciencias Históricas y Antropológicas, Fundación Eduard Seler
- **Maestría en Historia**  
El Colegio de San Luis A.C.
- **Doctorado en Ciencias Sociales**  
El Colegio de San Luis A.C.

### DOCENCIA:

#### Universidad Autónoma de San Luis Potosí:

- Coordinación de Ciencias Sociales y Humanidades
- Instituto de Investigaciones Humanísticas
- Departamento de Arte y Cultura

#### Escuela de Educación Superior en Ciencias Históricas y Antropológicas

#### Universidad del Valle de México, campus San Luis Potosí

#### Universidad del Centro de México, Instituto Cultural Manuel José Othón, A.C.

### INVESTIGACIÓN:

- Colaboró en el proyecto *The Barrio's Colonial Configurations: Structures, Identities and Politics in the Popular Urban Quarters of San Luis Potosí, México, 1592-1767*. Responsables del proyecto Daviken Studnicki-Gizbert, McGill University, Montreal, Canadá, y Juan Carlos Ruiz Guadalajara, El Colegio de San Luis, A. C., SLP., México. Patrocinado por el Social Sciences and Humanities Research Council of Canadá, Departamento de Historia de la Universidad de McGill.

### ARTÍCULOS PUBLICADOS:

“Reflejo y distorsión de una obra. Karl Nebel y su paso por San Luis Potosí. Una aproximación a la realidad histórica detrás del grabado”, en Pilar Delgadillo Silva, dir., *Universitarios Potosinos*, órgano informativo de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, División de Difusión Cultural y Comunicación de la UASLP, Talleres Gráficos de la UASLP, San Luis Potosí, vol. X, # 5, enero-febrero de 2003: 70-79.

“Un arcángel en el olvido. Mensaje iconológico de la portada de la Capilla de Loreto en San Luis Potosí”, en Carla de la Luz Santana Luna, dir. y ed., *Hábitat, diseñando tu entorno*, revista de la Facultad del Hábitat de la UASLP, Talleres de la Facultad del Hábitat, San Luis Potosí, año 10, # 10, primavera de 2003: 24-32.

“La coyuntura patrimonial. Crónica de una ciudad inscrita en la UNESCO: San Luis Potosí y la paradoja de un real minero en San Pedro”, en *Alter. Enfoques críticos*, Gestión del Patrimonio, Universidad del Centro de México, Instituto Cultural Manuel José Othón A.C., editor responsable: Óscar Felipe Reyna Jiménez, San Luis Potosí, revista semestral, año II, núm. 4, julio-diciembre 2011: 89-97.



# LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SAN LUIS POTOSÍ

A través del

Instituto de Investigaciones Humanísticas

Invita al SEMINARIO

## “SAN LUIS POTOSÍ A TRAVÉS DEL AGUA EL FLORECIMIENTO DE UNA SOCIEDAD NOVOHISPANA”

Imparte:

**Dr. Jesús Alfaro Saldaña**

Se llevará a cabo los días lunes y miércoles de 17:30 a 20:30 horas.

Del 14 de agosto al 2 de octubre 2017. Costo \$800.00

Más informes en el instituto, Francisco Peña esquina con Benigno Arriaga

Fracc. del Real, teléfonos: 8 20 65 89 y 8 20 00 97,

correo electrónico: [inst.inv.human@uaslp.mx](mailto:inst.inv.human@uaslp.mx)

## PROGRAMA DEL CURSO Y BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

**Sesión 1. Lunes 14 de agosto de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Territorios del agua y espacios vitales**

☪ Vargas, Ramón, 2012. "Territorios del agua-vida: cultura y democracia", en María Perevochtchikova, coord., *Cultura del agua en México. Conceptualización y vulnerabilidad social*, serie Las ciencias sociales, tercera década, Universidad Nacional Autónoma de México, Miguel Ángel Porrúa, librero-editor, México, pp. 25-35.

**Sesión 2. Miércoles 16 de agosto de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Continuidades y avatares en la Historia ambiental**

☪ Aguilar Robledo, Miguel y María Gabriela Torres Montero, 2005. "Ambiente y cambio ambiental ¿Ejes para deconstruir y (re)construir la historia ambiental?", en *Vetas*, Revista de El Colegio de San Luis, año VII, núm. 19, enero-abril, San Luis Potosí, pp. 9-33.

**Sesión 3. Lunes 21 de agosto de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Agua y sociedad**

☪ Bassols Batalla, Ángel, 1997 (1967). *Recursos naturales de México, teoría, conocimiento y uso*, Editorial Nuestro Tiempo, colección "Los grandes problemas nacionales", México, 23ª edición ampliada y actualizada. Selección del docente.

**Sesión 4. Miércoles 23 de agosto de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Siglo XVI: La empresa del poblamiento novohispano**

☪ Acosta, José de, s/a. *Historia natural y moral de las Indias*, edición de José Alcina Franch, Crónicas de América, Promo Libro, Dastin, Historia, España. Selección del docente.

**Sesión 5. Lunes 28 de agosto de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **La Nueva España ante la temprana problemática ambiental**

☪ Lira, Andrés, 1990. "Los bosques en el virreinato (apuntes sobre la visión política de un problema)", en *Relaciones*, Estudios de Historia y Sociedad, El Colegio de Michoacán, vol. XI, núm. 41, Zamora, Michoacán, invierno, pp. 117-127.

**Sesión 6. Miércoles 30 de agosto de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **¿Un Norte ignoto y precario? Michael C. Meyer y la ecultura**

☪ Meyer, Michael C., 1997 (1984). *El agua en el Suroeste hispánico. Una historia social y legal 1550-1850*, Instituto Mexicano de Tecnología del Agua, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, CIESAS, Biblioteca del Agua, trad. María Pilar Vallés Esquerrá, México. Selección del docente.

**Sesión 7. Lunes 4 de septiembre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **El castigo divino en el Antiguo Régimen: natura, sociedad y catástrofe**

☪ García Acosta, Virginia, 2007. "Risks and disasters in the History of the Mexico basin: Are they climatic or social?", en *The Medieval History Journal*, special issue: Coping with natural disasters in pre-industrial societies, Sage Publications, Los Angeles, London, New Delhi, Singapore, volume 10, numbers 1 and 2, january-december, pp. 127-142.

**Sesión 8. Miércoles 6 de septiembre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **El Gran Tunal. Reinterpretación del paisaje natural potosino**

☪ Peñalosa, Joaquín Antonio, s/a. *6 Rostros de San Luis Potosí*, Cuadernos Potosí, 5, 18 pp.

**Sesión 9. Lunes 11 de septiembre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Siglo XVII. Apuntes para la historia hídrica de un oasis en el olvido**

☪ Marié, Michel, 2004. *Las huellas hidráulicas en el territorio. La experiencia francesa*, prólogo, edición y traducción Francisco Peña de Paz y Claudia Cirelli, colección Investigaciones, El Colegio de San Luis A.C., Instituto Mexicano de Tecnología del Agua, Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, México. Selección del docente.

**Sesión 10. Miércoles 13 de septiembre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **La diferenciación hidrosocial en la ciudad de San Luis Potosí**

☪ Studnicki-Gizbert, Daviken, 2008. "De deseo a transformación: oro y colonialismo en la América española y portuguesa", en *Vetas*, Revista de El Colegio de San Luis, núm. 29, año X, San Luis Potosí, julio-diciembre, pp. 15-35.

**Sesión 11. Lunes 18 de septiembre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Crónica de la contingencia. Configuración del discurso devocional**

☪ Martínez Rosales, Alfonso, 1997 (1991/1993). "Los patronos jurados de la ciudad de San Luis Potosí", en Clara García Ayuardo y Manuel Ramos Medina, coords., *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro de Estudios de Historia de México de Condumex, Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana, Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia, INAH, vol. I, "Espiritualidad barroca colonial: Santos y demonios en América", México, 2ª edición corregida, pp. 89-107.

**Sesión 12. Miércoles 20 de septiembre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Historia pedestre (recorrido de campo por el Centro Histórico)**

**Sesión 13. Lunes 25 de septiembre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Los colores del agua: Vida, cultura y medio ambiente**

(Investigadores invitados)

**Sesión 14. Miércoles 27 de septiembre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Exposición de ensayos de los participantes**

**Sesión 15. Lunes 2 de octubre de 2017, 17:30 a 20:30 hrs.**

### **Los senderos del agua. Reflexiones finales y evaluación**

*Si el agua es vida, es vida en la naturaleza,  
en la sociedad y en la cultura.*

Ramón Vargas